

# Lunga storia di una band da De André alle luci rosse

**GIANNI VALENTINO**

**A**LLA ricerca dello spettatore-tipo del porno di qualità. È proprio questo uno dei "valori" dell'ironico libro "La mia banda suona il porn" (80144 Edizioni), scritto da Paolo Baron e Raffaella R. Ferrè che verrà presentato alle 18 nel forum della Fnac di via Luca Giordano. Sarà una presentazione-happening, perché dietro al progetto c'è la storia di una band (i Fuori Strada) che anni fa era stata premiata da Fabrizio De André al "Premio Ciampi", che ha scritto canzoni per Syria e ha persino collaborato con Edda Dell'Orso, il soprano delle soundtrack di Ennio Morricone.



**Incontro con il gruppo che ha vinto il Premio Ciampi e in seguito ha realizzato musiche per film porno**

**CULT**

È già un cult il volume pubblicato dalle Edizioni 80144

A un certo punto, però, il mercato li ha costretti a fare una scelta e un bel giorno i musicisti originari di Secondigliano si sono ritrovati a comporre musiche per film porno. Tra questi, "Kiss Me, Baby". Con i fondatori del gruppo - che all'epoca si chiamava ArtBeats - il pubblico oggi scoprirà i retroscena narrati e i segreti di quei ritmi che assecondano il battito cardiaco, che un anno fa lo stesso Baron distribuì con l'album "Play to Love": letteralmente, musica per fare l'amore. Così nell'incontro al megastore vomerese saranno proiettati alcuni spezzoni di film porno, naturalmente scene non vietate ai minori (che qua e là pure ci sono) e che lontano dalle intenzioni dei registi hanno un altissimo potenziale comico.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**Info**

[www.80144edizioni.it](http://www.80144edizioni.it)

[www.premiociampi.it](http://www.premiociampi.it)

[www.fnac.it](http://www.fnac.it)